

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»



Утверждаю

Директор МБУ ДО ДХИ им. М. Шагала

Фрейдлина М.А.

2024г.

М.П.

Нормативный срок обучения – 5 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) | | | Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾ | | Распределение по годам обучения | | | | | | |
|--|--|-------------------------------|------------------------|------------------------------|----------------------|-------------------|--|------------------------|-----------------------------------|----------|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | | | | Трудоёмкость в часах | Трудоёмкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки | Экзамены | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс |
| | | | | | | | | | | | Количество недель аудиторных занятий | | | | |
| | | | | | | | | | | | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | | |
| | Структура и объем ОП | 3502-4096¹⁾ | 1633,5-1930,5 | 1868,5-2165,5 | | | | | | | | | | | |
| | Обязательная часть | 3502,5 | 1633,5 | 1868,5 | | | | | Недельная нагрузка в часах | | | | | | |
| ПО.01. | Художественное творчество | 2838 | 1419 | 1419 | | | | | | | | | | | |
| ПО.01.УП.01. | Рисунок ³⁾ | 990 | 429 | | 561 | | 1,3,5,7,9 | 2,4,6,8,10 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | | |
| ПО.01.УП.02. | Живопись | 924 | 429 | | 495 | | 1,3,5,7,9 | 2,4,6,8,10 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | |
| ПО.01.УП.03. | Композиция станковая | 924 | 561 | | 363 | | 1,3...9 | 2-8 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | | |
| ПО.02. | История искусств | 462 | 214,5 | 247,5 | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---------------------------------------|--------------------------------|---------------|------|---------------|--|-----------|----------|---------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| ПО.02.УП.01. | Беседы об искусстве | 66 | 16,5 | 49,5 | | | 2 | | 1,5 | | | | |
| ПО.02.УП.02. | История изобразительного искусства | 396 | 198 | | 198 | | 4,6,8 | | | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| Аудиторная нагрузка по двум предметным областям: | | | | | 1666,5 | | | | 9,5 | 9,5 | 9,5 | 10,5 | 11,5 |
| Максимальная нагрузка по двум предметным областям: | | 3300 | 1633,5 | | 1666,5 | | | | 17 | 18 | 20 | 22 | 23 |
| ПО.03. | Пленэрные занятия⁴⁾ | 112 | | | 112 | | | | | | | | |
| ПО.03.УП.01 | Пленэр | 112 | | | 112 | | 2-8 | | x | x | x | x | |
| Аудиторная нагрузка по трем предметным областям: | | | | | | | | | | | | | |
| Максимальная нагрузка по трем предметным областям: | | 3412 | 1633,5 | | 1778,5 | | | | | | | | |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям: | | | | | | | 22 | 9 | | | | | |
| В.00. | Вариативная часть⁵⁾ | 594 | 297 | | 297 | | | | | | | | |
| В.01. | Скульптура | 594 | 297 | | 297 | | 1-10 | | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части: | | | | | 2075,5 | | 29 | 9 | 10,5 | 11,5 | 11,5 | 12,5 | 13,5 |
| Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾ | | 4006 | 1930,5 | | 2075,5 | | | | 19 | 22 | 26 | 26 | 25 |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов: | | | | | | | | | | | | | |
| К.04.00. | Консультации⁷⁾ | 90 | | | 90 | | | | Годовая нагрузка в часах | | | | |
| К.04.01. | Рисунок | | | | 20 | | | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| К.04.02. | Живопись | | | | 20 | | | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| К.04.03. | Композиция станковая | | | | 40 | | | | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| К.04.04. | Беседы об искусстве | | | | 2 | | | | 2 | | | | |
| К.04.05. | История изобразительного искусства | | | | 8 | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 |
| А.05.00. | Аттестация | Годовой объем в неделях | | | | | | | | | | | |

