

Персональный состав педагогических работников, реализующий ДПП «Живопись»

| № п/п | Ф.И.О. | Занимаемая должность(и) | Уровень образования | Наименование направления подготовки и (или) специальности | Квалификация | Ученая степень, звание (при наличии) | Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины | Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка | Стаж работы | |
|-------|----------------------------------|--|--|---|---|--------------------------------------|---|--|-------------------|---------|
| | | | | | | | | | Общий стаж работы | в ОУ |
| 1 | Замула Ирина Владиленовна | преподаватель | средне-специальное. Тольяттинское педагогическое училище, 1983 г. | учитель черчения и рисования | Высшая категория. Приказ министерства образования и науки Самарской области от 09.11.2017 г. № 389-од | - | Скульптура | - Творческая школа «ARTZIMA», 2014, - «Особенности исполнения и художественная целостность станковой композиции», 2016, МБОУ ВО г.о.Тольятти «Тольяттинская консерватория» | 24 года | 11 лет |
| 2 | Захарова Алена Сергеевна | преподаватель | высшее. Тольяттинский государственный университет, 2011г. Тольяттинский государственный университет», 2013 г. | Учитель изобразительного искусства и черчения Магистр. Направление - Педагогическое образование. | соответствует занимаемой должности | - | Рисунок | - Семинар и мастер-класс по изобразительному искусству на тему: «Декоративная композиция. Основные аспекты», 2020, - Всероссийский симпозиум по гобелену «Геометрия рисунка», 2020, Благотворительный Фонд им. С.Ф. Жилкина «Духовное наследие» | 7 лет | 5 лет |
| 3 | Морозова Ирина Георгиевна | преподаватель, администратор выставочного зала | Незаконченное высшее, ПВГУС | полиграфический дизайн | - | - | изобразительное искусство | - | 18 лет | 1 месяц |
| 4 | Мыльникова Светлана Владимировна | преподаватель | высшее. Тольяттинский государственный университет, 2002г. | Учитель ИЗО и черчения | - | - | Рисунок Композиция станковая | - СИПКРО, 2018 - ФГАОУ ВО Самарский университет «Обеспечение качества современного | 20 лет | 1 год |

| | | | | | | | | | | |
|---|-----------------------------|---------------|---|---|--|---|--|--|---------|--------|
| | | | | | | | | образования», 2018г. - ФГАОУ ВО Самарский университет «Система работы с одаренными детьми», 2018г. | | |
| 4 | Перла Наталья Юрьевна | преподаватель | высшее. Самарский государственный университет г. Самара, 2002 г. | Филолог. Преподаватель | Высшая категория. Приказ министерства образования и науки Самарской области от 08.07.2019 г. № 208 -од | - | Беседы об искусстве История изобразительного искусства | - «Художественное образование в 21 веке-актуальные вопросы обучения и воспитания», 2017г., - «Особенности исполнения и художественная целостность станковой композиции», 2018г., МБОУ ВО г.о.Тольятти «Тольяттинская консерватория» | 22 года | 13 лет |
| 5 | Пискунова Анна Владимировна | преподаватель | высшее. Тольяттинский государственный университет, 2002 г. | учитель изобразительного искусства и черчения | Высшая категория. Приказ министерства образования и науки Самарской области от 19.01.2021 г. № 7-од | - | Живопись Рисунок композиция станковая скульптура | - Семинар и мастер-класс по изобразительному искусству на тему: «Декоративная композиция. Основные аспекты», 2020, - Всероссийский симпозиум по гобелену «Геометрия рисунка», 2020, Благотворительный Фонд им. С.Ф. Жилкина «Духовное наследие» | 11 лет | 11 лет |
| 6 | Попов Сергей Фёдорович | преподаватель | высшее. Тольяттинский филиал Самарского государственного педагогического университета, 1996 | Учитель ИЗО и черчения | - | - | Рисунок Композиция станковая | - Самарский университет. Обеспечение качества современного образования – | 39 лет | 4 года |

| | | | | | | | | | | |
|---|-----------------------------|---------------|---|--|------------------------------------|---|--|---|---------|--------|
| | | | г. | | | | | основное направление региональной образовательной политики 2016г. | | |
| 7 | Соныгина Марина Дмитриевна | преподаватель | высшее. Тольяттинский государственный Университет, 2019г. | специалитет - живопись | - | - | Композиция станковая Рисунок живопись скульптура | - Семинар и мастер-класс по изобразительному искусству на тему: «Декоративная композиция. Основные аспекты», 2020, - Всероссийский симпозиум по гобелену «Геометрия рисунка», 2020, Благотворительный Фонд им. С.Ф. Жилкина «Духовное наследие» | 1 год | 1 год |
| 8 | Тимошков Александр Ефимович | преподаватель | высшее. Орловский государственный педагогический институт, 1976 г., Тольяттинское педагогическое училище Куйбышевской области, 1978 г., | учитель рисования, черчения труда средней школы. учитель черчения и рисования общеобразовательной школы | - | - | Композиция станковая Живопись Рисунок | - Семинар и мастер-класс по изобразительному искусству на тему: «Декоративная композиция. Основные аспекты», 2020, - Всероссийский симпозиум по гобелену «Геометрия рисунка», 2020, Благотворительный Фонд им. С.Ф. Жилкина «Духовное наследие» | 30 лет | 2 года |
| 9 | Федотов Михаил Викторович | преподаватель | средне-специальное. Тольяттинское педагогическое училище Куйбышевской области, 1978г. | Учитель черчения и рисования общеобразовательной школы | соответствует занимаемой должности | - | Живопись Рисунок Композиция станковая | - Семинар и мастер-класс по изобразительному искусству на тему: «Декоративная композиция. Основные аспекты», 2020, - Всероссийский | 34 года | 3 года |

| | | | | | | | | | | |
|----|--------------------------|---------------|---|------------------------|--|---|--|---|--------|--------|
| | | | | | | | | симпозиум по гобелену «Геометрия рисунка», 2020, Благотворительный Фонд им. С.Ф. Жилкина «Духовное наследие» | | |
| 10 | Шепилова Наталья Юрьевна | преподаватель | высшее. Тольяттинский филиал Самарского государственного педагогического университета, 2000г. | учитель ИЗО и черчения | Высшая категория. Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.10.2020 г. №414 -од. | - | Композиция станковая Живопись Рисунок скульптура | - Художественное образование в 21 веке-актуальные вопросы обучения и воспитания», 2017г., - Творческая школа «ARTZIMA», 2017, МБОУ ВО г.о.Тольятти «Тольяттинская консерватория» - ГБУК «Агентство социокультурных технологий», 2017г., - «Особенности исполнения и художественная целостность станковой композиции», 2017, МБОУ ВО г.о.Тольятти «Тольяттинская консерватория» | 24 лет | 20 лет |

Персональный состав педагогических работников, реализующий ДПП «Дизайн»

| № п/п | Ф.И.О. | Занимаемая должность(и) | Уровень образования | Наименование направления подготовки и (или) специальности | Квалификация | Ученая степень, звание (при наличии) | Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины | Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка | Стаж работы | |
|-------|----------------------------------|-------------------------|---|--|--|--------------------------------------|---|--|-------------------|-------------------|
| | | | | | | | | | Общий стаж работы | Общий стаж работы |
| 1 | Захарова Алена Сергеевна | преподаватель | высшее. Тольяттинский государственный университет, 2011г. Тольяттинский государственный университет», 2013 г. | Учитель изобразительного искусства и черчения Магистр. Направление - Педагогическое образование. | соответствует занимаемой должности | - | Компьютерная графика живопись | - Семинар и мастер-класс по изобразительному искусству на тему: «Декоративная композиция. Основные аспекты», 2020, - Всероссийский симпозиум по гобелену «Геометрия рисунка», 2020, Благотворительный Фонд им. С.Ф. Жилкина «Духовное наследие» | 7 лет | 5 лет |
| 2 | Мыльникова Светлана Владимировна | преподаватель | высшее. Тольяттинский государственный университет, 2002г. | Учитель ИЗО и черчения | - | - | Рисунок основы дизайн-проектирования архитектурно-художественное проектирование | - СИПКРО, 2018 - ФГАОУ ВО Самарский университет «Обеспечение качества современного образования», 2018г. - ФГАОУ ВО Самарский университет «Система работы с одаренными детьми», 2018г. | 20 лет | 1 год |
| 3 | Перла Наталья Юрьевна | преподаватель | высшее. Самарский государственный университет г. Самара, 2002 г. | Филолог. Преподаватель | Высшая категория. Приказ министерства образования и науки Самарской | - | Беседы об искусстве История изобразительного искусства | - «Художественное образование в 21 веке-актуальные вопросы обучения и воспитания», .2017г., - «Особенности | 22 года | 13 лет |

| | | | | | | | | | | |
|---|-----------------------------|---------------|--|---|---|---|---|---|--------|--------|
| | | | | | области от 08.07.2019 г. № 208 -од | | | исполнения и художественная целостность станковой композиции», 2018г., МБОУ ВО г.о.Тольятти «Тольяттинская консерватория» | | |
| 4 | Пискунова Анна Владимировна | преподаватель | высшее. Тольяттинский государственный университет, 2002 г. | учитель изобразительного искусства и черчения | Высшая категория. Приказ министерства образования и науки Самарской области от 19.01.2021 г. № 7-од | - | Живопись | - Семинар и мастер-класс по изобразительному искусству на тему: «Декоративная композиция. Основные аспекты», 2020, - Всероссийский симпозиум по гобелену «Геометрия рисунка», 2020, Благотворительный Фонд им. С.Ф. Жилкина «Духовное наследие» | 11 лет | 11 лет |
| 5 | Попов Сергей Фёдорович | преподаватель | высшее. Тольяттинский филиал Самарского государственного педагогического университета, 1996 г. | Учитель ИЗО и черчения | - | - | Рисунок живопись архитектурно-художественное проектирование | - Самарский университет. Обеспечение качества современного образования – основное направление региональной образовательной политики 2016г. | 39 лет | 4 года |
| 6 | Соньгина Марина Дмитриевна | преподаватель | высшее. Тольяттинский государственный Университет, 2019г. | специалитет - живопись | - | - | основы дизайн-проектирования живопись цветоведение архитектурно-художественное проектирование | - Семинар и мастер-класс по изобразительному искусству на тему: «Декоративная композиция. Основные аспекты», 2020, - Всероссийский | 1 год | 1 год |

| | | | | | | | | | | |
|---|-----------------------------|---------------|---|--|---|---|---|--|---------|--------|
| | | | | | | | | симпозиум по гобелену «Геометрия рисунка», 2020, Благотворительный Фонд им. С.Ф. Жилкина «Духовное наследие» | | |
| 7 | Тимошков Александр Ефимович | преподаватель | высшее. Орловский государственный педагогический институт, 1976 г., Тольяттинское педагогическое училище Куйбышевской области, 1978 г., | учитель рисования, черчения труда средней школы. учитель черчения и рисования общеобразовательной школы | - | - | живопись | - Семинар и мастер-класс по изобразительному искусству на тему: «Декоративная композиция. Основные аспекты», 2020, - Всероссийский симпозиум по гобелену «Геометрия рисунка», 2020, Благотворительный Фонд им. С.Ф. Жилкина «Духовное наследие» | 30 лет | 2 года |
| 8 | Федотов Михаил Викторович | преподаватель | средне-специальное. Тольяттинское педагогическое училище Куйбышевской области, 1978г. | Учитель черчения и рисования общеобразовательной школы | соответствует занимаемой должности | - | Рисунок архитектурно-художественное проектирование | - Семинар и мастер-класс по изобразительному искусству на тему: «Декоративная композиция. Основные аспекты», 2020, - Всероссийский симпозиум по гобелену «Геометрия рисунка», 2020, Благотворительный Фонд им. С.Ф. Жилкина «Духовное наследие» | 34 года | 3 года |
| 9 | Шепилова Наталья Юрьевна | преподаватель | высшее. Тольяттинский филиал Самарского государственного педагогического университета, 2000г. | учитель ИЗО и черчения | Высшая категория. Приказ министерства образования и науки Самарской | - | основы дизайн-проектирования архитектурно-художественное проектирование | - Художественное образование в 21 веке-актуальные вопросы обучения и воспитания», 2017г., - Творческая школа | 24 лет | 20 лет |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | области от 20.10.2020 г. №414 -од. | | | «ARTZIMA», 2017, МБОУ ВО г.о.Тольятти «Тольяттинская консерватория» - ГБУК «Агентство социокультурных технологий», 2017г., - «Особенности исполнения и художественная целостность станковой композиции», 2017, МБОУ ВО г.о.Тольятти «Тольяттинская консерватория» | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|

Персональный состав педагогических работников, реализующий ДПП «Декоративно-прикладное творчество»

| № п/п | Ф.И.О. | Занимаемая должность(и) | Уровень образования | Наименование направления подготовки и (или) специальности | Квалификация | Ученая степень, звание (при наличии) | Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины | Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка | Стаж работы | |
|-------|---------------------------|-------------------------|--|---|--|--------------------------------------|---|---|-------------------|-------------------|
| | | | | | | | | | Общий стаж работы | Общий стаж работы |
| 1 | Замула Ирина Владиленовна | преподаватель | средне-специальное. Тольяттинское педагогическое училище, 1983 г. | учитель черчения и рисования | Высшая категория. Приказ министерства образования и науки Самарской области от 09.11.2017 г. № 389-од | - | Работа в материале Композиция прикладная декоративная композиция | - Творческая школа «ARTZIMA», 2014, - «Особенности исполнения и художественная целостность станковой композиции», 2016, МБОУ ВО г.о.Тольятти «Тольяттинская консерватория» | 24 года | 11 лет |
| 2 | Захарова Алена Сергеевна | преподаватель | высшее. Тольяттинский государственный университет, 2011г. Тольяттинский государственный университет», 2013 г. | Учитель изобразительного искусства и черчения Магистр. Направление - Педагогическое образование. | соответствует занимаемой должности | - | живопись композиция прикладная декоративная композиция работа в материале | - Семинар и мастер-класс по изобразительному искусству на тему: «Декоративная композиция. Основные аспекты», 2020, - Всероссийский симпозиум по гобелену «Геометрия рисунка», 2020, Благотворительный Фонд им. С.Ф. Жилкина «Духовное наследие» | 7 лет | 5 лет |
| 3 | Перла Наталья Юрьевна | преподаватель | высшее. Самарский государственный университет г. Самара, 2002 г. | Филолог. Преподаватель | Высшая категория. Приказ министерства образования и науки Самарской области от 08.07.2019 г. № 208 -од | - | Беседы об искусстве История народной культуры и изобразительно-го искусства | - «Художественное образование в 21 веке-актуальные вопросы обучения и воспитания», .2017г., - «Особенности исполнения и художественная целостность | 22 года | 13 лет |

| | | | | | | | | | | |
|---|-----------------------------|---------------|---|--|---|---|-------------------------------------|---|--------|--------|
| | | | | | | | | станковой композиции», 2018г., МБОУ ВО г.о.Тольятти «Тольяттинская консерватория» | | |
| 4 | Попов Сергей Фёдорович | преподаватель | высшее. Тольяттинский филиал Самарского государственного педагогического университета, 1996 г. | Учитель ИЗО и черчения | - | - | Рисунок работа в материале живопись | - Самарский университет. Обеспечение качества современного образования – основное направление региональной образовательной политики 2016г. | 39 лет | 4 года |
| 5 | Соньгина Марина Дмитриевна | преподаватель | высшее. Тольяттинский государственный Университет, 2019г. | специалитет - живопись | - | - | работа в материале | - Семинар и мастер-класс по изобразительному искусству на тему: «Декоративная композиция. Основные аспекты», 2020, - Всероссийский симпозиум по гобелену «Геометрия рисунка», 2020, Благотворительный Фонд им. С.Ф. Жилкина «Духовное наследие» | 1 год | 1 год |
| 6 | Тимошков Александр Ефимович | преподаватель | высшее. Орловский государственный педагогический институт, 1976 г., Тольяттинское педагогическое училище Куйбышевской области, 1978 г., | учитель рисования, черчения труда средней школы. учитель черчения и рисования общеобразовательной школы | - | - | рисунок | - Семинар и мастер-класс по изобразительному искусству на тему: «Декоративная композиция. Основные аспекты», 2020, - Всероссийский симпозиум по гобелену «Геометрия | 30 лет | 2 года |

| | | | | | | | | | | |
|---|---------------------------|---------------|---|--|--|---|---|--|---------|--------|
| | | | | | | | | рисунка», 2020, Благотворительный Фонд им. С.Ф. Жилкина «Духовное наследие» | | |
| 7 | Федотов Михаил Викторович | преподаватель | средне-специальное. Тольяттинское педагогическое училище Куйбышевской области, 1978г. | Учитель черчения и рисования общеобразовательной школы | соответствует занимаемой должности | - | Живопись | - Семинар и мастер-класс по изобразительному искусству на тему: «Декоративная композиция. Основные аспекты», 2020, - Всероссийский симпозиум по гобелену «Геометрия рисунка», 2020, Благотворительный Фонд им. С.Ф. Жилкина «Духовное наследие» | 34 года | 3 года |
| 8 | Шепилова Наталья Юрьевна | преподаватель | высшее. Тольяттинский филиал Самарского государственного педагогического университета, 2000г. | учитель ИЗО и черчения | Высшая категория. Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.10.2020 г. №414 -од. | - | Композиция прикладная Живопись декоративная композиция работа в материале | - Художественное образование в 21 веке-актуальные вопросы обучения и воспитания», 2017г., - Творческая школа «ARTZIMA», 2017, МБОУ ВО г.о.Тольятти «Тольяттинская консерватория» - ГБУК «Агентство социокультурных технологий», 2017г., - «Особенности исполнения и художественная целостность станковой композиции», 2017, МБОУ ВО г.о.Тольятти «Тольяттинская консерватория» | 24 лет | 20 лет |

