

В.00. ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Аннотация к программе учебного предмета

В.00. В.01. «Декоративная композиция»

Разработчик: Замула И.В.– преподаватель высшей квалификационной категории
МБУДО ХШ им. М. Шагала

Рецензент: Кондулуков С.Н. - заместитель ректора – директор института
изобразительного и декоративно-прикладного искусства ТГУ, профессор

Рецензент: Фрейдлина М.А. - директор МБУДО ХШ им. М. Шагала г.о. Тольятти

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Декоративная композиция» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области декоративно – прикладного искусства «Декоративно – прикладное творчество».

Программа «Декоративная композиция» направлена на развитие творческих способностей учащихся, навыков самостоятельной работы, воспитание эстетического вкуса, а также на духовно-нравственное развитие ученика, любви к народным традициям, формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области декоративно-прикладного искусства.

Содержание учебного предмета «Декоративная композиция» тесно связано с содержанием учебного предмета «История народной культуры и изобразительного искусства», нацелено на развитие понимания условной символики языка и принципов создания предметов декоративного искусства разных стран и эпох. В предметах «Живопись», «Рисунок», «Композиция прикладная» и «Декоративная композиция» поставлены общие теоретические и практические задачи – осознанное композиционное решение в формате листа, грамотное владение профессиональными терминами, инструментами, материалами, построение и передача объема объектов, умение применять средства выразительности в работе тоном и цветом. Порядок изучения разделов и выполнение декоративных композиций направлены на расширенное изучение тем по предметам «Работа в материале» и «Композиция прикладная».

Особенностью предмета «Декоративная композиция» является направленность на развитие творческих способностей в области декоративно-прикладного искусства, приобретение знаний и практических навыков декоративной стилизации формы объектов, декорирования узорами и орнаментами при создании оригинальных художественных проектов для работы в материале.

Теоретическая часть предполагает изучение учащимися теории композиции, включает в себя задания по аналитической работе в области композиции, практическая часть основана на применении теоретических знаний в учебном и творческом опыте. Упражнения программы составлены с учетом возрастных возможностей и уровня развития мышления учащихся.

В течение курса обучения, учащиеся имеют возможность создавать новые оригинальные произведения, отражающие творческую индивидуальность и представления об окружающем мире, активно участвовать в конкурсной и выставочной деятельности.

Приобретенный опыт работы дает возможность определить выбор будущей профессии, позволяет успешно сдавать вступительные экзамены в средние профессиональные организации и организации высшего образования, способствует процессу успешной социализации в обществе.

Целью учебного предмета «Декоративная композиция» – является развитие творческих способностей, воспитание эстетического вкуса учащихся.

Задачи учебного предмета:

- познакомить с историей возникновения и развития декоративно-прикладного искусства;
- формировать способность понимать принципы создания предметов декоративно-прикладного искусства;
- формировать знания об основных средствах художественной выразительности в декоративной композиции;
- развивать интерес к изобразительному искусству и художественному творчеству;
- познакомить с основными законами, закономерностями, правилами и приемами декоративной композиции;
- обучать грамотному использованию профессиональными материалами, инструментами и терминами;
- развивать навыки использования средств художественной выразительности в создании эскизов;
- обучать приемам воплощения творческого замысла в материале;
- формировать интерес и любовь к искусству и мировой художественной культуре;

Требования к уровню подготовки учащихся

Результатом освоения учебного предмета «Декоративная композиция» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков.

Учащиеся должны знать:

- строение и пропорциональные соотношения частей головы человека;
- способы декоративной стилизации головы человека;
- приемы выразительности в создании декоративного портрета человека;
- зависимость пластического решения от передачи характера и эмоционального состояния персонажа;
- символическое значение, место и роль образов мифических существ в мировой культуре;
- принципы создания сказочных антропоморфных художественных образов по мотивам народных промыслов.

Учащиеся должны уметь:

- создавать декоративные портреты людей и сказочных персонажей;
- добиваться эмоциональной выразительности работы через стилизацию и выявления характерных пропорций черт лица, фигуры, костюма и декоративных деталей;
- создавать гармоничный колорит в эскизах и декоративной композиции;
- выражать свою творческую индивидуальность в процессе создания художественного образа;
- самостоятельно подбирать иллюстративный материал и разрабатывать творческие эскизы;

- грамотно пользоваться материалами, инструментами, терминами и анализировать творческие работы.

Требования к учащимся повышаются постепенно, с учётом возрастных и индивидуальных особенностей. Задания выстраиваются по принципу «от простого - к сложному». Это помогает учащимся понять взаимосвязь новых знаний и умений с уже пройденным материалом. Изучая новый материал, выделять в нём главное, анализируя результаты своей работы.

Срок реализации учебного предмета

Срок реализации учебного предмета «Декоративная композиция» составляет 5 лет, с 1 по 5 классы.

Учебные занятия по учебному предмету «Декоративная композиция» проводятся в форме аудиторных занятий, самостоятельной (внеаудиторной) работы.

Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы, дисциплины (1-5 кл.):

- максимальная учебная нагрузка на обучающегося – 264 часа,
- обязательная аудиторная учебная нагрузка на обучающегося – 132 часа,
- самостоятельная работа – 132 часа.

При реализации программы «Декоративно-прикладное творчество» с 5 - летним сроком обучения: аудиторные занятия и самостоятельная работа по декоративной композиции в 1-2 классах – 0,5 часа в неделю, 3-5 классы – 1 час в неделю.

При реализации программы учебного предмета «Декоративная композиция» продолжительность учебных занятий с первого по пятые классы составляет 33 недели ежегодно.