Перечень программно-методического обеспечения учебных предметов дополнительных предпрофессиональных программ в области искусства (пособия, хрестоматии, рекомендации, аннотации, аудио-видео материалами и др.)

Название ОУП	Название методических, пособий, справочников. Авторы	Название раздаточного материала для учащихся. Автор	Аудио-видео материалы, автор
Рисунок	Ростовцев Н.Н. «Академический рисунок» Ли Н. «Основы учебного академического рисунка» Сафаралиева Д.А. «Учебный рисунок в Академии художеств» Королев В.А. «Материалы и техника рисунка» Кирцер Ю.М. «Рисунок и живопись» Масков Н.Я. «Пленэр» Журвлева Е.В., Веснин Ю.П. «Пленэр» Сокольникова Н.М. «Справочник терминов». Сокольникова Н.М. «Рисунок»	Лучшие работы учащихся из метод. фонда школы Тимошенко Д.А. «Академический рисунок» набор плакатов по методике обучения рисования с натуры.	Видеокассета «Учимся рисовать»
Живопись. Цветоведение.	Иванов О.В. «Акварель. Практические советы» П. Эдисионес «Живопись акварелью, маркерами, акриловыми красками и гуашью» А. Зайцев «Цвет в живописи» Ю. Гримберг «Техника станковой живописи» Н.Н. Волков «Цвет в живописи». Сокольникова Н.М. «Справочник терминов», Энциклопедический словарь юного художника» Сокольникова Н.М. «Живопись»	Таблицы по цветоведению, таблички и карточки – видоискатели, репродукции картин мастеров натюрморта. Таблицы по цветоведению. Лучшие работы учащихся из методического фонда школы Беда «Основы изобразительной грамоты» Волков «Композиция в живописи»	Видеокассеты Сергей Андрияка «Техника акварельной живописи», «Натюрморт с арбузом», «Желтые лилии», «Пейзаж», «Пишем море»
Композиция	Харди У. «Путеводитель по стилю Ар Нуво», Кукаркин «Основы композиции», Е. Каменева «Какого цвета радуга», В.С. Кузин «ИЗО в начальной школе» (1 – 2, 3 – 4 кл.) Калинина Т.В. «Развитие художественного восприятия ребенка» Сокольникова Н.М. «Композиция» Каменева «Какого цвета радуга»	Ксерокопии иллюстрированных энциклопедий животных, рыб, ракушек, автомобилей, энциклопедии мод, истории костюма Дорожкин Ю.Г. «Простые узоры и орнамент», Полевой В.М. «Малая история искусств»	Видеокассеты Сергей Андрияка «Натюрморт с арбузом», «Желтые лилии», «Пейзаж», «Пишем море»
Керамика. Работа в материале.	Пособие по народной керамике, игрушке, орнаменту (фонды школы) Пособие по народной керамике, игрушке, орнаменту. Пособие по формообразованию из глины (школьные плакаты и образцы).	Ксерокопии иллюстрированных энциклопедий животных, рыб, ракушек, автомобилей, энциклопедии мод, истории костюма. Ксерокопии видов орнаментов в народном костюме	

	Т.Я. Шпикалова «Дымковская игрушка», Ю.Г. Дорожкин «Сказочная Гжель», «Основы ДПИ», «Филимоновские свистульки», Е.В. Данкевич «Знакомьтесь: глина»	Г. Федотов «Послушная глина», Горичева В.С., Нагибин М.И. «Сказку сделаем из глины, теста, снега», В.А. Малолетков «Керамика. Советы начинающим» Журналы «Юный художник». Фотографии столичных керамических выставок. Керамика из собственных коллекций препод.	
Художествен-ный текстиль	Чижикова «Кружок конструирования и моделирования одежды», Пармон «Композиция костюма», Молотобарова О. «Кружок изготовления игрушек – сувениров» Таблицы по цветоведению, орнаментам. «Иллюстрированная энциклопедия для моды», Комиссаржевский «История костюма» Работы учащихся из фондов школы	Материалы и инструменты (ткани, бисер, нитки, игла и т. п.), инструктаж по технике безопасности, репродукции картин, иллюстрирующие исторические и народные костюмы Брук, Тильке «История костюма», Словарь моды, термины, история анс.»	Видеоматериал по истории искусств: изучение исторических костюмов
Керамика. Работа в материале.	Сакулин, Комарова «Методика обучения изодеятельности и конструированию», Шпикалова «Народное искусство на уроках декоративного рисования», Калинина «Птицы, звери, мухи, комары» - методические рекомендации для занятий с дошкольниками. Калинина Т.В. «Развитие художественного восприятия ребенка на основе приобщения к изобразительному искусству», «Крыльцо с тремя ступеньками». Таблицы с изображением животных, предметов, орнаментов. Иллюстрированная энциклопедия юного художника Работы учащихся из фонда школы Боголюбов «Лепка на занятиях в школьном кружке», Конышева Н. «Лепка в начальных классах», Шпикалова «Народное искусство на уроках декоративного рисования» Таблицы и схемы по методам и способам лепки Работы учащихся из фондов школы, инструментарий. Богуславская «Русская глиняная игрушка», Иллюстрированная энциклопедия юного художника	Иллюстративный материал, схемы и шаблоны для аппликаций Программа московской школы «Старт», Беда «Основы изобразительной грамоты» Инструменты, материалы, схемы – таблицы, иллюстративный материал по темам Миклашевский «Технология художественной керамики», Федотов «Послушная глина»	Аудиомузыка для детей младшего дошкольного возраста Диафильмы, слайды

История искусств	Вачьянц А.М. «Вариации прекрасного. МХК.» - 5 рабочих тетрадей, Белова О.Ю. «История искусств. Зарубежное искусство», П.П. Гнедич «История искусств», Барышникова З.Н. «Зарубежное искусство в кроссвордах». «Энциклопедия для детей. Искусство», «Энциклопедический словарь школьника. Искусство», С. Парг «Домашний музей» Д.М. Зарецкая, В.В. Смирнова «Мировая художественная культура», «Энциклопедия для детей. Искусство», О.Б. Лисичкина «МХК» (2 части», Л.Г. Емохонова «МХК» Таблицы, схемы, карточки Работы учащихся из фондов школы	Таблицы, схемы, карточки, ксерокопии репродукций картин, иллюстративный материал. Работы учащихся из фондов школы «Словарь античности», «Энциклопедия для детей. Искусство», «Русские художники от А до Я»	Видеокассеты по истории искусств, слайды Мультимедийные программы «Виртуальный Эрмитаж», «Азбука искусства», «Леонардо да Винчи» и др.
Компьютерная графика. Архитектурно-художественное проектирование	Стив Бэйн. «Использование COREL DRAW 9 Вильям Харрел «Секреты COREL DRAW» Стив Бэйн. «Использование COREL DRAW 9 Вильям Харрел «Секреты COREL DRAW»	Стив Бэйн. «Использование COREL DRAW 9 Вильям Харрел «Секреты COREL DRAW»	
Основы дизайн-проектирования. Архитектурно-художественное проектирование.	Безмоздин Л.Н. В мире дизайна. Безмоздин Л.Н. Дизайн в современной культуре // Искусство в системе культуры. Калмыкова Н.В., Максимова И.А. Дизайн поверхности. Композиция, пластика, графика, колористика. Учебное пособие. Лаврентьев А.Н. История дизайна. Учебное пособие. Розенсон И.А. Основы теории дизайна.	Гропиус В. Границы архитектуры. Дизайн: учебное пособие. Дизайн для всех: альм. / Союз дизайнеров России Работы учащихся из фондов школы	Диафильмы, слайды